



Innehalten zwischen Ethik und Moral

Die Wiener Sängerknaben laden mit Philipp Blom zum Innehalten-Konzert zugunsten der SOS Kinderdörfer

Wien, 17. September 2019 – Am 24. September heißt es im MuTh wieder Innehalten mit den Wiener Sängerknaben, diesmal mit dem Autor, Historiker und Philosophen Philipp Blom. Nachgedacht wird über Ethik im Zusammenhang mit „Handwerk“, dem griechischen Begriff *techné*: Das Handwerk eines Dichters, eines Musikers, eines Geigenbauers, eines Arztes ist die Basis seiner Kunst – und deren Vollendung ist ethisches Handeln. Der Schriftsteller Blom erzählt dazu von seiner Geige.

Philipp Blom und die Wiener Sängerknaben haben dazu Musik von der Gregorianik bis heute ausgewählt. Aufgeführt werden das selten zu hörende Magnificat von Arnold von Bruck, Auszüge aus dem Magnificat g-moll von Antonio Vivaldi sowie Ausschnitte aus der Messe C-Dur von Franz Schubert. Philipp Blom und seine Frau, die Schriftstellerin Veronica Buckley, spielen im Orchester mit. Außerdem im Programm: Motetten von Marc-Antoine Charpentier, Felix Mendelssohn Bartholdy, Raoul Gehringer und Gerald Wirth.

Der Erlös des Abends kommt den SOS-Kinderdörfern zugute, die ihr 70-jähriges Bestehen feiern.

Wo: MuTh, 1020 Wien

Wann: Dienstag, 24. September 2019, 19:30 Uhr

Weitere Infos und Tickets unter:

www.muth.at/events/innehalten-ethik-und-moral-20190924/

Die wahrscheinlich älteste Boy Band der Welt

Die Wiener Sängerknaben – das sind rund 100 Buben zwischen 10 und 14 Jahren, aufgeteilt auf vier Konzertchöre. Das Schuljahr der Sängerknaben ist in Trimester unterteilt; in zwei Trimestern wird in kleinen Klassen unterrichtet, im dritten Trimester sind die Chöre auf Konzertreise. Die Kinder treten etwa 80 Mal im Jahr auf und sind zwischen neun und elf Wochen im Schuljahr auf Tournee. Neben Konzerten in Österreich gehören auch internationale Auftritte zum Leben der jungen Sänger. Um das zu ermöglichen, ohne die Kinder zu überfordern, bedarf es einer genauen Abstimmung von Schule, Freizeit und Proben. Deshalb werden die Konzertreisen im Unterricht vorbereitet, der Stundenplan ist flexibel und nimmt auf die individuellen Bedürfnisse der Schüler Rücksicht.

Nähere Informationen unter: www.wienersaengerknaben.at



Bildcredits:

© Lukas Beck

Rückfragehinweis:

Wiener Sängerknaben

Dr. Tina Breckwoldt
Dramaturgie | Pressebüro
tbreckwoldt@wsk.at
T: +43 -1- 216 39 42 45

ALBA Communications GmbH

Christina Griesser, BA MA
c.griesser@albacomunications.at
T: + 43 -1 - 353 6010 - 16